16/11/2026

La OSCyL dirigida por Thierry Fiescher publica una nueva grabación interpretando la *Sinfonía Manfred* de Tchaikovski

El sello Signum Records lanza la grabación de la OSCyL dirigida por el titular Thierry Fischer.

Pocas obras del repertorio sinfónico exigen tanto a una orquesta, a nivel técnico, emocional e imaginativo, como la *Sinfonía Manfred* de Tchaikovski. Desde sus primeras frases sombrías hasta su vasta y visionaria conclusión, Manfred invita tanto a músicos como a oyentes a adentrarse en un mundo de introspección, drama y trascendencia.

La grabación de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, dirigida en esta ocasión por su titular Thierry Fischer, es la culminación de un viaje que ha marcado momentos significativos en la trayectoria de la OSCyL en los últimos años. Esta grabación refleja un capítulo importante en la evolución artística de la orquesta bajo la dirección de Thierry Fischer. Su visión ha llevado a explorar con mayor profundidad el sonido, la estructura y el matiz expresivo. En la grabación de Manfred, la orquesta se ha visto impulsada a un elevado nivel de conciencia musical y de construcción sonora: desde la arquitectura de grandes arcos musicales hasta una exploración extrema del color y la textura. Es en este proceso donde se siente que la orquesta ha crecido, descubriendo nuevas capas de cohesión, intensidad y amplitud expresiva.

Esta nueva grabación, publicada en el sello discográfico Signum Classics, ya está disponible en plataformas digitales. Se puede escuchar la grabación en Spotify y demás plataformas en el siguiente enlace:

https://orcd.co/manfredsymphony